

خارج الفقہ

٥ ٢-٨-١٤٠٣ قصاص الطرف

دراسات الاستاذ:
مهدي الهادي الطهراني

في النفس

فيما دونها

القصاص

خارج الفقه و هنا فروع:

• و هنا فروع:

الأول - لو قطع من كان يده ناقصة بإصبع أو
أزيد يدا كاملة صحيحة

• الأول - لو قطع من كان يده ناقصة بإصبع أو أزيد يدا
كاملة صحيحة فللمجنى عليه القصاص، فهل له بعد القطع
أخذ دية ما نقص عن يد الجاني؟ قيل: لا*، وقيل: نعم
فيما يكون قطع إصبعه بجناية و أخذ ديتها أو استحقتها،
و أما إذا كانت مفقودة خلة أو بأفة لم يستحق المقتص
شيئا، و الأشبه أن له الدية مطلقا،

• * هذا هو الأقوى

الأول- لو قطع من كان يده ناقصة بإصبع أو
أزيد يدا كاملة صحيحة



- و لو قطع الصحيح الناقص عكس ما تقدم فهل تقطع يد الجاني بعد أداء دية ما نقص من المجنى عليه أو لا يقتص و عليه الدية أو يقتص ما وجد و في الباقي الحكومة؟ وجوه*، و المسألة مشكلةً مرّ نظيرها.
- * الأقوى أنه تقطع يد الجاني من دون أداء دية.



الثانى - لو قطع إصبع رجل فسرت إلى كفه

• الثانى - لو قطع إصبع رجل فسرت إلى كفه بحيث قطعت ثم اندملت ثبت القصاص فيهما، فتقطع كفه من المفصل، و لو قطع يده من مفصل الكوع ثبت القصاص، و لو قطع معها بعض الذراع اقتص من مفصل الكوع، و فى الزائد يحتمل الحكومة و يحتمل الحساب بالمسافة*،

• * و الحق أنه لا يجوز القصاص حينئذ و يتبدل إلى الدية

الثانى - لو قطع إصبع رجل فسرت إلى كفه

• و لو قطعها من المرفق فالقصاص و فى الزيادة ما مرّ  ، و حكم الرجل حكم اليد، ففى القطع من المفصل قصاص، و فى الزيادة ما مرّ.

•   قد مر أن الحق أنه لا يجوز القصاص حينئذ و يتبدل إلى الدية

الثالث- يشترط في القصاص التساوى في الأصالة و الزيادة،

- الثالث- يشترط في القصاص التساوى في الأصالة و الزيادة، فلا تقطع أصلية بزائدة و لو مع اتحاد المحل، و لا زائدة بأصلية مع اختلاف المحل، و تقطع الأصلية بالأصلية مع اتحاد المحل، و الزائدة بالزائدة كذلك، و كذا الزائدة بالأصلية مع اتحاد المحل و فقدان الأصلية، و لا تقطع اليد الزائدة اليمنى بالزائدة اليسرى و بالعكس، و لا الزائدة اليمنى بالأصلية اليسرى، و كذا العكس.

الثالث - يشترط في القصاص التساوى في الأصاله و الزيادة،

- الأولى: يشترط في القصاص التساوى في الأصاله و الزيادة
(١)، فلا يقطع أصليه بزائده و لو مع اتحاد المحل (٢)، و لا زائده بأصليه مع اختلاف المحل (٣)،
- (١) لا اعتبار المماثله كتابا، و سنه، و إجماعا، كما مرّ فلا وجه للإعاده.
- (٢) لا اعتبار الكمال و النقص في مورد القصاص، فالكامل لا يؤخذ للناقص، اتحد المحل أو اختلف.
- (٣) لا اشتراط اتحاد المحل، و المفروض عدم تحققه.

الثالث - يشترط في القصاص التساوى في الأصالة و الزيادة،

- و تقطع الأصلية بالأصلية مع اتحاد المحل و الزائدة كذلك،
و الزائدة بالأصلية مع اتحاد المحل و فقد الأصلية (٤)،
- (٤) كل ذلك لوجود المقتضى للقطع و فقد المانع عنه،
فتشملها الإطلاقات، و العمومات بلا محذور، مضافا إلى
الإجماع.

الثالث - يشترط في القصاص التساوى في الأصالة و الزيادة،

- و لا تقطع اليد الزائدة اليمنى بالزائدة اليسرى و بالعكس، و لا الزائدة اليمنى بالأصلية اليسرى و بالعكس (٥).
- (٥) لما مرّ من اشتراط اتحاد المحل، فينتفى المشروط لا محالة بانتفاء الشرط، فينتقل إلى الدية لا محالة.

الثالث - يشترط في القصاص التساوى في الأصالة و الزيادة،

• (١) لا خلاف في اعتبار التساوى في الأصالة و الزيادة في القصاص، بل الظاهر كما في الجواهر «١» الاتفاق عليه، كما اعترف به في كشف اللثام «٢»، فلا يجوز قطع الأصليّة بالزائدة سواء اتّحد المحل أو اختلف و لم يتحد، لعدم جواز أخذ الكامل بالناقص بعد اعتبار المماثلة في القصاص.

• (١) جواهر الكلام: ٤٢ / ٤٠٣.

• (٢) كشف اللثام: ٢ / ٤٧٣.

الثالث - يشترط في القصاص التساوى في الأصاله و الزيادة،

- و كذلك لا يجوز قطع الزائده بالأصليه في صوره اختلاف المحل، و كذا في صوره وجود الأصليه. نعم مع اتّحاد المحلّ و فقدان الأصليه لا مانع من القطع، لأنّ المفروض فقدان و الاتّحاد، و مجرد الاختلاف في الأصاله و الزيادة لا يمنع إذا كانت الزيادة في الجاني، لجواز أخذ الناقص بالكامل دون العكس.

الثالث - يشترط في القصاص التساوي في الأصالة و الزيادة،

- و مما ذكرنا ظهر أنه تقطع الأصلية بالأصلية مع اتحاد المحل، و كذا الزائدة بالزائدة كذلك، فلا تقطع اليد الزائدة اليمنى بالزائدة اليسرى و بالعكس، للاختلاف في المحل. و قد عرفت أن مجرد الاختلاف في الزيادة و الأصالة لا يقدر فيما إذا كانت الزيادة في الجاني إذا كان هناك أمران، اتحاد المحل و فقدان الأصلية. فمع فقد أحدهما لا مجال لجواز القطع، كما أنه لا تقطع الأصلية بالزائدة مطلقاً.